

- : Neil Gershenfeld, Alan Gershenfeld, Joel Cutcher-Gershenfeld
 - : *Designing Reality: How to Survive and Thrive in the Third Digital Revolution*(2018) (Introduction)
 - :
 - :
-

3

- 2

3

가

20

가 . 『 (When Things Start to Think, 1999)

『 (Fab, 2005)

(maker movements)

『 가 3 ,

가 ,

가 .

『 () 가 .

1

.

,

.

,

.

3

3

가

40

.

가

,

,

,

가

,

가

.

.

3

(Lass' Law)

(Sherry Lassiter,

'Lass')

.

<

> (

)

<

>

가

가

가 1

가

.

『 』

.

<

>

.

2003

10

가

.

10

100

,

10

10

.

10

.

,

.

가

.

가 .

4

가

. 4

가

가

가 가

1, 2

6

가

(mental maps,

)

가

3

3

가

가 , 가 가
가 가
. 3 1, 2

(James Paul Gee)
「 : □(“Literacy: From Writing to Fabbing”)

가 ,
가
— , —
.
.

가 가?
가
가 가 가?
가 , 가?
가

- : Neil Gershenfeld(((Neil Gershenfeld) : MIT < >(Center for Bits and Atoms, CBA))), Alan Gershenfeld(((Alan Gershenfeld) : < >(E-Line Media))), and Joel Cutcher-Gershenfeld(((Joel Cutcher-Gershenfeld) : (Brandeis University) (Heller School for Social Policy and Management) < >(Labor and Employment Relations Association)))
- : *Designing Reality: How to Survive and Thrive in the Third Digital Revolution*(2018) (Introduction)
- :
- :

3

. 1

가

. 2

가

(Moore's Law)

—

10

가

—

가

10

50

1965

10

가

가

가

가) (‘ , , .

1, 2 (가) 가 () 가 . , . 가 .

1, 2 가 , , 가 가 가 . 3 , .

3 가 1, 2 가 가 3 가 가 , 가 , 가 가 .

가

가 . 가
가 가 가 .

가

가

가 . 가 (Fablab)

, 2003 1
가 . 1, 2 3

(Ray Kurzweil) 『 가
Singularity Is Near “ ” (The
가 . “
가 . ”

가

『 가 (Designing Reality) 3

(Fab literacy)가
가 . 3

가

• • • • • • •

. 1, 2

가

. 3

.

,

. 1, 2

—

, 3

.

가 •가

.

가

.

3

.

< >(Maker Faire) DIY

12

,

• 가 • 가 •

()

.

<

>(Incite Focus)

(Blair Evans)

.

30

“

,

”

,

,

.

가

,

가

.

1, 2

가

.

가

.

,

.

가 (가 , 가 , 가 — .) 가 가 , 가 가 .

가 가 가 (Tomas Diez) ‘ (Fab City) 가 , 가 . ”

가 , 가 , 가 가 . 3 가

3

가

· 『

』 3

가

,

,

(

)

·

·

가

,

가

-

·

가 1,

·

2

가 가

,

·

·

가

3

·

·

,

·

,

()

·

·

가

·

가

10

가

,

“

”

‘

’

·

