

P2P (4)

- : (Michel Bauwens), (Vasilis Kostakis), (Stacco Troncoso), (Ann Marie Utratel)
 - : “Commons Transition and P2P : a Primer” (2017.5.9) / Creative Commons Attribution 3.0 License
 - :
 - 3 .
-

3. 가?

P2P . 가?

P2P 가 가?

40

. , 가 , 가
(. (/)
 .
가? 가
 . P2P
 , 가
 . , , , ,

, , , (通貨)

가

.

.

, . 가 가

‘(normality)—

, , , — 가 .

가

가 .

. 가

가 _____ ,

. (“ ”

가 .)

가

.

,

.

,

가

.

가?

(「

P2P

가?」)

가

—

가

.

CBPP		가	
			가

가 , .

가 (速寫)

‘ 가 ’ 가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가’(market state)

‘

가 ’

가

가

, 가

“ ”(commonified)

가

(configuration)

(reformist)

가

(phase transition)

가

가

가

가

가

.

가

.

‘ (Rebel Cities)

.

(Ghent), , (Belo Horizonte), ,

, , ,

, 가 ,

, ,

.

가 (municipalist coalitions)

.((<http://commonstrans.net/?p=744> ‘

, . .))

.

, 가 P2P 가 .
(場)

.

(local dynamics) —

(regional), , — .

[*

.]

:

____((<http://commonstrans.net/?p=744> ‘

:

, , ,

가

. (

.

가 .)))

가

가

.

,

— (), (), 가 ()—가

.

.

가

.

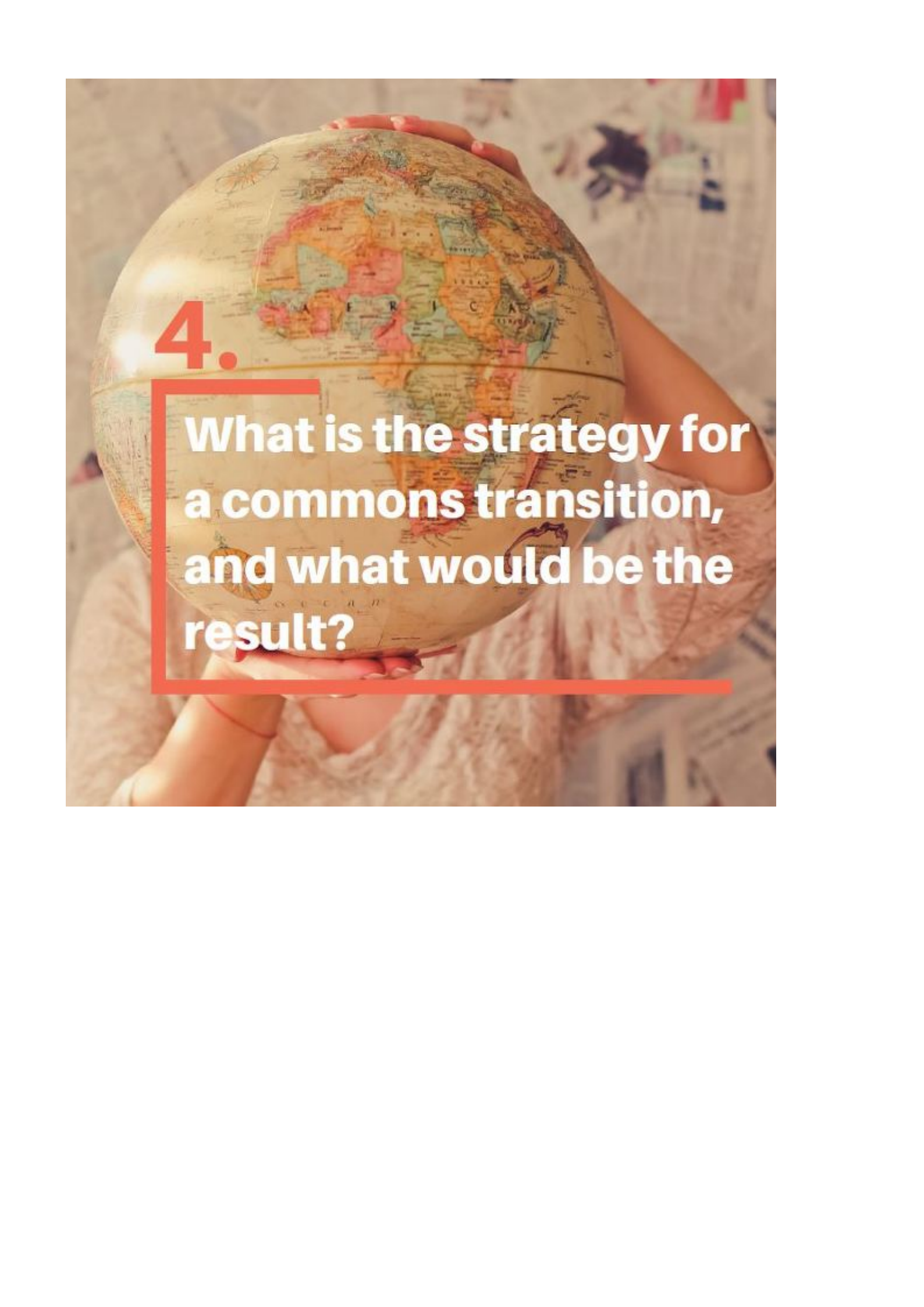
,

,

()

.

. ♣

A person's hands are holding a small, vintage-style globe. The globe is yellowed with age and shows a map of the world with various countries in different colors. The person holding it is wearing a light-colored, patterned shirt. The background is slightly blurred, showing more of the person and some indistinct shapes.

4.

What is the strategy for a commons transition, and what would be the result?