

- : (Brian Massumi)
- : *99 Theses on the Revaluation of Value: A Postcapitalist Manifesto*

- :
- :
- : (Brian Massumi) , 99 Theses on the Revaluation of Value: A Postcapitalist Manifesto 99 가
1 20 .

1

가 . 가 ,
(complicity)

가 . 가

2

가 가 가

. 가

.

.

.

3

가

.

4

가

가

가

.

5

가

가

가

. 가

.

6

가

가

/

.

가

.

a

가

가

.

” ()

/

/

“

.

. 가

가

,

.

.

b

가 가 .

7

가
.가 .

8

. 가 . 가 3
. 가 .

가 가 '가'
가 가 , 가
가 가 가 가
가 가 가 가
가 가

9

3 , 가 가 가
.가 가 . 가

10

가 . 가 .

a

가 (excess) .((‘ ’(excess)
 가 ([]
 eccedenza) ([] dismisura, 가)
 Antonio Negri, *The Porcelain Workshop : For a
 New Grammar of Politics*, trans. Noura Wedell (Los Angeles : Semiotexte(e),
 2008 .)) ‘ ~ ’ 가 ‘ ~ ’ (More-than
 is more equal than equal-to).

b
 ‘ , 가
 (非) .

c
 가 가 가 . 가
 가 (가 ,
)

11

‘ , ‘ ’ 가 가 가

a
 (affect)
 가?
 가
 가 ” “ , 가 (Keynes 1973,
 122)

가

(Massumi 2017a, ch. 1). 가 가 가

(intensity)((‘intensity’가 가 / (『
 』) 가 가 . 가 가 ‘
 , ‘ 胎兒) , 가 . 가 ‘
 () ’ , , —‘spatium’—
 ‘ () ’(quality) 가 ()
 가 가 가 ‘ (extensity)
 .)) (T31, T42, T43).

a

) 가 가 (가

b

/

가

가

가

가

가

가

(a processual coupling)

between)

(in-

()

(systematicity)

廣大無邊)

'(a wide-

open)

/

()

(

)

.(T34

Schol. c, T60, T76 Schol. b).

b.

가

c

, ,)

.(,

가

c

가

d

.(Bataille 1988)

12

가 (equal exchange)

가 가 ' 가 가? 가 가
가 가 가 (가 가
가 가
가 가

13

, 가

14

a

가

가

가,

)

가

가

가

b.

가 (

)

가

15

(excess)

가

가

가

가

가

가 가

16

가 가 , 가
가 .

a

가 (turnover) .
가 가 .

가

가 . 가 , .

가 가
가 ‘ ’ .

a

가 가

b

가 .(Negri 1996, 151-154; Bryan and Rafferty 2013, 137, 145, 147).

가 (supernumerary) , 가
가 .

가

가

.(Schmitt 1980, 64-78; Ingham 2004, 142).

c.

가

가

가

가 “ (mutant flows, Schmitt 1980, 234-35) 가

가

(metamorphosis)

.(T33 Schol.

d, T34 Schol. d, T46 Schol. b-c, T49 Schol. b, T50-T52).

d.

가 가 . 가 가 가 . (.) 가 가 가 . 가 가 . , .

b.

/ 가 . / , e

가 가 가 (가) 가 (가 가) 가 (가) . 가 (surplus-value of life) (T22-T23, T28-T32). 가 가 가 가 가 가 가 (T33, T34).

17

‘ , .

18

가 .

a.

‘ , 가 .

가

"ontopower T55).

b

가

가

가
(Cooper 2008).

19

가 (가) 가

가 가 가

가

가

가

가

가

가

