

[]

- : Karl Marx
 - : 『 (Grundrisse der Kritik der politischen Ökonomie), 『 (Das Kapital)
 - :
 - :
 - : 10 ‘ :
 - 『 』 ’ 8
 - 가 7 .
-
-

(6)

[]

1. 가

2. 가 가 가 .

[()]

3. [가] 가 . ,

4. [가] 가 .
가 .

[]

5.

6. , . ()

[]

7. 가 .

8. , .

I. □ 『 (659-660, 670-671, 2)

1.

“ () 가 “
가 가 . ”

2.

가 “
” (“ ’ ‘ ’ .
.)

3. 가 架空 (擬製)

가 , _____(rein Ideelles)
.” 가

, .
=====

II. □ 』

[『 』 3 27 , 30, 31, 32 . .]
,

1. _____ .
() .
. 3 10 .

2.

1) 가 가 가 .
3가 .
가 .
() 가

ㄱ. ()

ㄴ. 가 가 가 .

2) () 가
가 . (_____
_____.)

3.

1)

2) “ ” () “ ”

3) 가 가 가 가 “ ”

(. . .)

, () , ()

_____ 가 _____

가

_____ . _____

4.

가

_____ 가 _____ .

가

(. . .) _____ — _____

_____ — _____ .

가

가

가

(Die Expropriation)

가

_____ . _____

_____ , _____

_____ , _____

가

_____ . _____

_____ .

,

_____ . _____

_____ — _____

5. (Die Kooperativfabriken, co-operative factories)

[.]

“ . . . 가
” ,

“ ,
 . 가
 .

가
 , / (negativ)
 (positiv) .”

“ ”

6.

가 .

, .

7.

가 가

“ _____ ”

8.

, ,

가 가

_____ (1)

, (3)

_____, (2)

_____ 가

가

가

가

9.

가

(

)

10.

가 ,
.
.
.

11.

가 , 가 .

12.

가 (가)
가 .

, 가 (가)
) (.

13.

, , (.)

, ,
 : (,)
)
 () : 가
 () :
 (C-M) . 가
 가 .
 () : ,
 , (),
 가 가
 가 .
 () : (+) .
 가 가 가

(rentiers) :
 가 ' ' 가 . [가 가 가
 (, ,) 가 가 가
 () .]
 () :
 () 가 가 .
 :
 :



가

,

가

가

가

. (_____).

, 가 ,

2009

(Todd London)

『

:

』 (*Outrageous Fortune: The*

Life and Times of the New American Play)

(David Dower)

「 (“The Gates of Opportunity”)

*

가

가

. (

.)

*

.

*

가

*

가

,

가 가

가

*

‘

’

,

’

가

가

가

가,

가

(Jonathan

Matthew Smucker)가

“

.”

가

(Vijay Mathew)— (P. Carl), (David Dower), 가 (Jamie Gahlon), 가

“ (가) ” 30

가 가 가 가

(2008) 18 29 (45%) (51%) 10

가 가 가 가



() : , 가 , (Ramona Ostrowski), 가(Abigail Vega), (JD Stokely). (: (Anya Prudente))

가 ‘ 가 가 ’ (Ursula Le Guin)

“ 가 . ” 가 가 가 가 가

? (Buckminster Fuller) “ 가 ”

, ,

99%

가

TV

(地圖)

가

2009

가

가

45,000

가

劣化)

가

(

.)

가

가 가? 가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가



: < :

>(In the Intersection: Non-Profit & Commercial Producers in the New Play Sector), DC, 2011 11 4~5

가

. 10~15

가
가

가
(David Bollier)

가 가
가

가

가 가

가

가

가

가

가

가

가